

# SORITA

---

Con el Bergantes abriendo paso  
entre las montañas



**ELS  
PORTS**

és Autèntic



## HISTORIA

---

Sorita, con un origen musulmán como población, pasó a formar parte tras la conquista cristiana en 1233 del señorío de los Peralta. Fue vendida a la villa de Morella, construyendo municipio propio a partir de 1691.

Se ha documentado poblamiento anterior, como es el hallazgo de cerámicas del Bronce y del Hierro y pinturas rupestres cerca del Mas de Planell, así como de época romana. Fue también escenario de intensas luchas durante las Guerras Carlistas, siendo saqueada en 1834 por las tropas del General Cabrera.

A partir de la guerra civil, Sorita sufrió un importante fenómeno de emigración. El máximo demográfico se logró a principios del siglo XX, en 1900 había 1236 habitantes. Desde entonces sufrió una drástica bajada, estando actualmente en 126 habitantes (2016)



## EL PUEBLO

---

Sorita es una población situada sobre un montículo en la ribera derecha del río Bergantes, a 657m sobre el nivel del mar, en el límite de la provincia de Teruel. Sorita también llamada del Maestrat, tiene un extenso término municipal, muy montañoso, presentando alturas como la de Sant Marc (1.025m) en la parte este, y las de Bernús (946m) que acaba en la Talayola (1.124m) al sur y extensos bosques de pinos y carrascas cubren casi todas las laderas.

Su agreste naturaleza y la presencia de agua, hacen de Sorita un atractivo lugar para el turismo. Con un origen musulmán como población, pasó a formar parte tras la conquista cristiana en 1233 del señorío de los Peralta. Fue vendido a la villa de Morella, construyendo municipio propio a partir de 1691. Se ha documentado poblamiento anterior, como es el hallazgo de cerámicas del Bronce y pinturas rupestres cerca del Mas de Planell, así como de época romana. Fue escenario de intensas luchas durante las guerras carlistas, siendo saqueada en 1834 por las tropas del General Cabrera.





Desde la Plaza de la Iglesia podemos recorrer las irregulares y empinadas calles y admirar sus sólidas casas de piedra con aleros y balcones de madera como corresponde a esta bella arquitectura de montaña, casi aragonesa.

En la Plaza, la Iglesia Parroquial de la Asunción de Nuestra Señora, del s.XVIII, presenta tres naves, crucero y cúpula de elegante estilo académico con interesantes frescos en el ábside de Cruella realizados en 1852. Frente a ella un bonito pavimento de piedra alfombra la plaza, parcialmente amurallada.

Muralla que se extiende hasta el Castillo, antiguo caserón del s.XIV, casa pairal de los Peralta. Bajar hasta la Plaza del Ayuntamiento nos va a permitir disfrutar del paseo y antes de encontrarnos con el edificio del Ayuntamiento, del s. XVII del cual destaca su arco de medio punto y su alero de madera labrada, podemos visitar un antiguo horno de origen musulmán, el “Forn de Dalt”. Al llegar, no hay que dejar de ver sus puentes, un pequeño puente medieval sobre el Barranc de la Font y el puente sobre el Bergantes en el antiguo camino de Aragón.

# PATRIMONIO HISTÓRICO

## IGLESIA PARROQUIAL

*Mediados del XVIII con tres naves, crucero y cimborrio*

## LA CASA DEL AYUNTAMIENTO

*Data de 1679 y destaca por su arco de medio punto*



## RESTOS DEL CASTILLO

*Antiguo caserón con una sencilla aunque espléndida fachada del s.XIV*



## “FORN DE DALT”

*Antiguo horno de origen musulman.*



## **PUENTES**

*Pequeño puente medieval sobre el Barranc de la font y el puente sobre el rio Bergantes*



## **“FONTS CALENTES”**

*Son fuentes termales que aún brotan junto al Bergantes.*

## **“PINS ALTS” O “LOS BUENOS MOZOS”**

*Varios pinos de enormes dimensiones situados en el Barranco de la Mare de Deu*



## **TORRE BEANA Y TORRE COLOMER**

*Han intervenido vestigios de las construcciones defensivas de antaño*

## **MASÍA “EL VILÀ”**

*Masia con historia que conserva el “Molí del Vilà.*






## LA BALMA

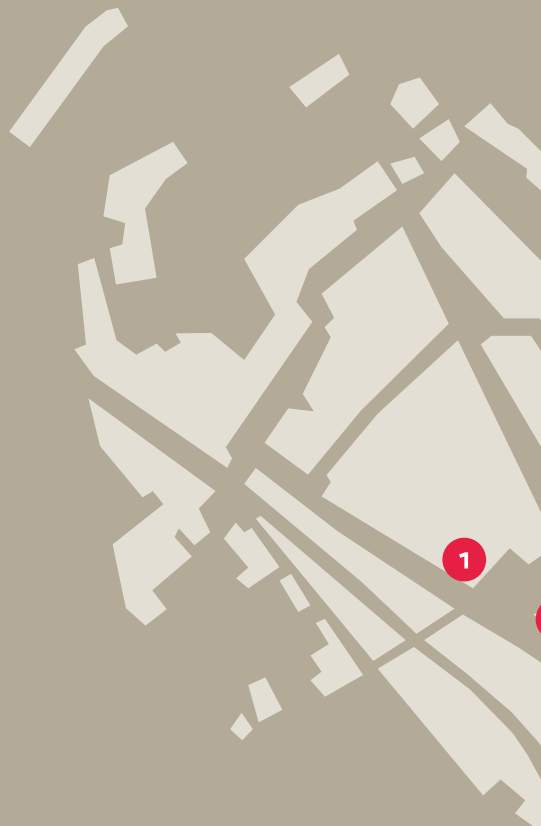
El Santuario de la Mare de Deu de la Balma, declarado Monumento Histórico Artístico el año 1979, está situado a 3km del casco urbano, emblemático por su situación y devoción, se halla enclavado en la roca, en un costado sobre el río Bergantes. El Santuario como tal se conoce ya en el s.XIV, mitad edificio, mitad gruta, ubicado en una balma o abrigo natural, y con un curioso campanario del s.XVII. Junto a él, la Hospedería de importancia histórica y edificada en el s.XVI adaptada al abrupto terreno. Desde ella se llega caminando por el abrigo abovedado hasta la cueva o Balma donde se halla la imagen de la Virgen, objeto de veneración desde su hallazgo por un pastor en el s.XV. Centro de peregrinación contra “els malignes” o endemoniados, se hizo popular en el s.XVIII, para solicitar curaciones que en épocas pasadas se atribuían a posesiones demoníacas, ataques de epilepsia las más de las veces. Para llegar desde Sorita, atravesando el Bergantes, se sigue la carretera de Aragón a lo largo de la orilla izquierda de este río, y después de pasar por el barranco del Rossell se deja para seguir un atajo que baja en rápida pendiente hasta llegar a la capillita de la Virgen de la Balma, erigida junto al río en la confluencia de éste con el Barranc de la Mare de Deu, que era utilizada por viajeros y arrieros que no podían subir al Santuario.





Luego empieza la subida del sagrado monte: donde podemos encontrar la Cruz Cubierta que es una de las más hermosas de la Corona de Aragón, con cúpula sostenida por cuatro pechinas que alberga unos frescos obra de Cruella (1860) alegóricos de las Virtudes, y unos minutos después, bajo las ramas del corpulento almez que da sombra a la fuente, se encuentra la entrada a la Hospedería y al ermitorio. Desde la entrada al Santuario se puede contemplar un bello panorama: hacia el oriente, con las elevadas cumbres de la sierra de San Marcos y la Talayola, cubierta de pinares y siguiendo hacia mediodía y occidente, las elevadas montañas de Morella, rematando frente a Forcall en las muelas de Miró y de la Garumba; algo más cerca, en las estribaciones de la sierra de Morella, sobre una colina aislada por profundos barrancos, la villa de Sorita; y en el fondo, el tortuoso curso del Bergantes.





## Puntos de interés

---

- |                          |  |
|--------------------------|--|
| <b>1</b> Ayuntamiento    | <b>6</b> Farmacia                      |
| <b>2</b> Bar-Restaurante | <b>7</b> Tienda                        |
| <b>3</b> Castillo        | <b>8</b> Casa Cultura                  |
| <b>4</b> Horno           | <b>9</b> Pavellón de Fiestas           |
| <b>5</b> Iglesia         | <b>10</b> Aula Turística del Bergantes |



**SORITA**

## NATURALEZA

---

El agreste término municipal de Sorita dispone de gran cantidad de pinares, bosques de carrascas, robles y otras especies autóctonas de la comarca de Els Ports. Entre rincones que destacan por su valor ecológico está el paraje de “Los Buenos Mozos” formado por pinos de enormes dimensiones. Paseando por sus caminos nos encontramos con numerosas fuentes como “Les Fonts Calentes”, fuentes termales que aún brotan junto al Bergantes, o la del “Planell”, también de aguas medicinales y la “Dels Cabezos”.

Extremadamente montañoso presenta alturas principales como las de Sant Marc (1.024m), Millán (949m) y la Talayola (1.124m) o cubiertos de bosques de encinar, junto a laderas aterrazadas con paredes de piedra en seco. Diferentes caminos y sendas superan estos desniveles bajando a los diferentes barrancos y permitiendo al paseante disfrutar de la naturaleza en todo su esplendor, como en el tramo del Estrecho del Barranco del Pardo y su profundo cañón. Masías y ermitas con historia, de las muchas que atesora el término, como la Masía de Vilà, que conserva el “Molí de Vilà”, donde todavía existe una antigua fábrica textil, el “Molí del Xorrador”, situado en el límite de los tres antiguos reinos de la Corona de Aragón, y el “Molí del Poble”, alimentados con las aguas del río.

Las ermitas de Sant Marc (s.XVI) en lo alto de la montaña homónima a más de 979m de altura y desde la que disfrutar de unas vistas impactantes y la de Sant Antoni. Peirones y cruces de término jalonan los antiguos e importantes caminos que comunicaban Aragón con Valencia. Gracias a su ubicación, en Sorita se pueden realizar un sinfín de actividades, sus casi 69km<sup>2</sup> de extensión, sus pinares y barrancos, sus sendas y caminos, y los importantes desniveles que van desde el río a 600m. hasta la Sierra de San Marcos a 1.024 y la Talayola a 1.124 m, permite realizar el senderismo, la escalada, el baño, la pesca, bicicleta de montaña.

Las múltiples actividades que nos ofrece Sorita se complementan con la existencia de un coto de caza mayor y menor, un coto de pesca truchera y senderos señalizados. Uno de esos senderos es el PR-CV-246 que sale desde “La Creu dels Espigolars” y finaliza en el Santuario de la Balma, y el otro de ellos es el PR-CV-230 que va desde “La Creu Coberta” hasta el “Pico Infierno”.



## FIESTAS Y TRADICIONES

### SANT ANTONI

La Fiesta de Sant Antoni, típica de la comarca de “Els Ports” se realiza en enero, con la tradicional hoguera y el reparto de “coquetas”. Las coquetas son elaboradas por las mujeres del pueblo, de forma artesanal, en el antiguo horno de la localidad.

La fiesta comienza el jueves, con la elaboración de las “coquetas” rellenas de confitura de calabaza y la corta de los pinos y la maleza que formarán la barraca. Por la noche se celebra una primera cena para la gente colaboradora que consiste en pizzas caseras y patatas al horno con allioli.

El viernes, se corta la leña que ha de vestir la barraca, y por la noche se celebra una cena para todos los vecinos de la típica llanda.

El sábado por la tarde se construye la barraca y ya por la noche tiene lugar la bendición y vuelta de los animales, el reparto de lascoquetas, y finalmente, la quema de la barraca por parte de los dimoniets.

El domingo, se celebra la misa en honor a “Sant Antoni” y se termina la fiesta con una comida popular en la Plaza para todo el pueblo.

### ROMERIES

#### Peiró de Sant Pere

28 de abril

#### Sant Antoni de Pàdua

13 de junio

#### La Balma

1 de mayo

#### Sant Gregori

12 de mayo





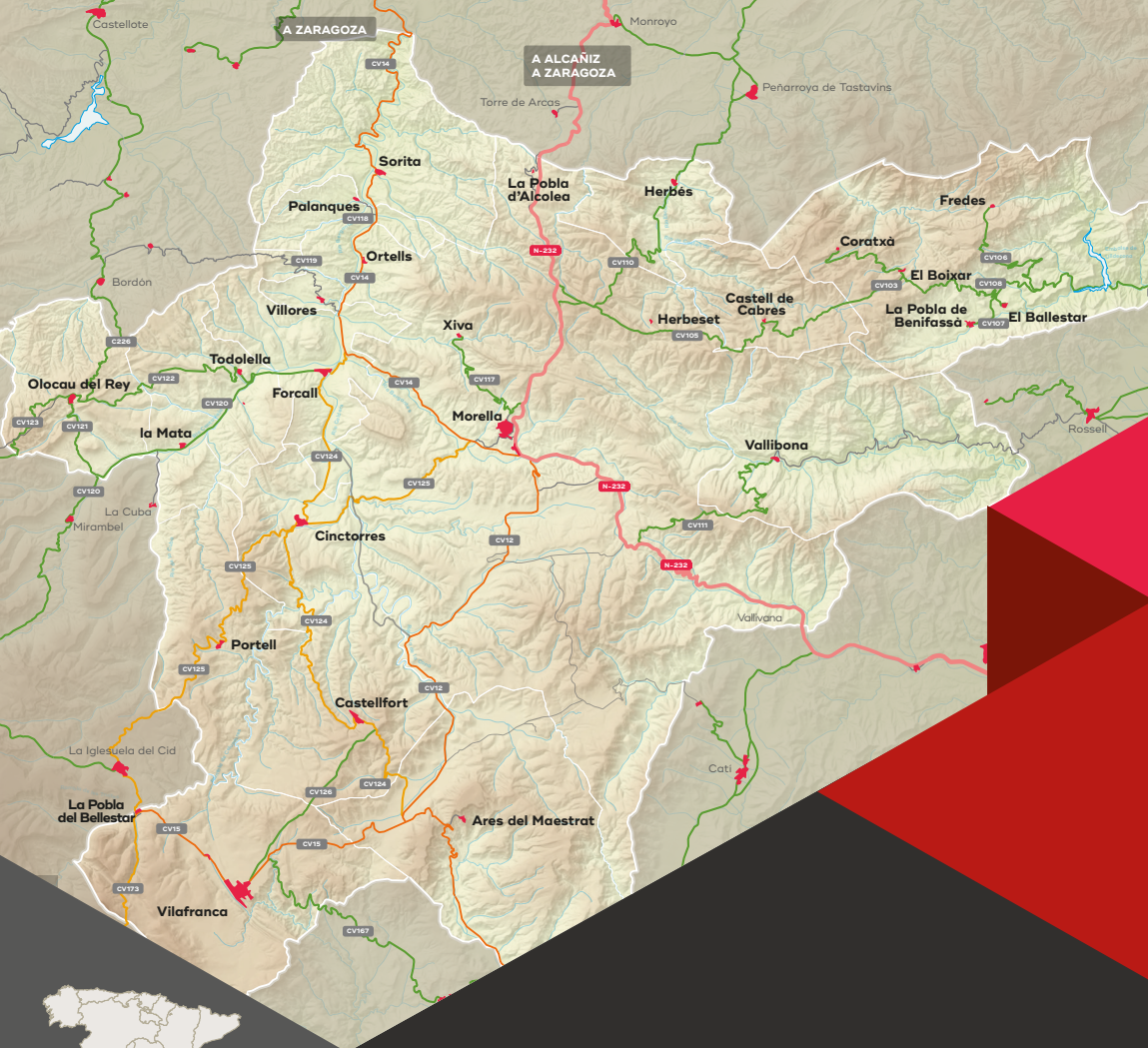
## FIESTAS PATRONALES EN HONOR A LA VIRGEN DE LA BALMA

Se celebran el fin de semana más próximo al 8 de Septiembre, día de nuestra patrona. Son las fiestas más populares y participativas del año, con orquestas, toros, actos culturales e infantiles...

En la procesión nocturna que tiene lugar el viernes por la noche, la “entrada” una serie de vecinos del pueblo llevan la imagen de la Virgen y en llegar a “Las Eras de Abajo”, un pastor le da la bienvenida con una loa. En este lugar, las danzas de “Les Llauradores” y “Les Gitanetes y Dansants” forman la procesión que llevará la Virgen hasta la iglesia del pueblo, donde otro vecino recita una loa.

El sábado, a primera hora de la mañana, sale la procesión hacia La Balma. A la puerta de la iglesia, un ángel lee una loa y seguidamente se forma la procesión encabezada por el “dolçainer” y el “tabaleter” y les siguen la danza de “Els Negrets”, la danza de “Les Llauradores” y, finalmente, la danza de “Les Gitanetes”. Les acompaña a la procesión la imagen de la virgen, llevada por vecinos del pueblo.

A la llegada a la Cruz Cubierta, aparece el “Dimoni de La Balma”, que no quiere dejar pasar la procesión, vestido con el tradicional traje del que cuelgan serpientes, culebras y sabandijas. En este momento tiene lugar la famosa representación de la “Lucha del Angel y el Demonio”, que ganará finalmente el ángel, pudiendo continuar la procesión hasta La Balma.



**ELS PORTS**  
Sorita



**Ajuntament de Sorita**

[www.elsports.es/sorita](http://www.elsports.es/sorita) · [www.zoritadelmaestrazgo.es](http://www.zoritadelmaestrazgo.es)

Plan de Dinamización y Gobernanza Turística de Els Ports



GENERALITAT  
VALENCIANA



TURISME  
COMUNITAT VALÈNCIANA



Castellón  
MEDITERRÀNEO



DIPUTACIÓ  
DE  
CASTELLÓ



PARLAMENT REGIONAL  
Els Ports