



VILAFRANCA

El paisaje humanizado de la piedra en seco



**ELS
PORTS**

és Autèntic



DISFRUTA VILAFRANCA

Vilafranca es un municipio de la comarca dels Ports, en el norte de la provincia de Castellón. Se encuentra en las estribaciones más orientales del Sistema Ibérico, a 1.126 metros sobre el nivel del mar. Tiene una orografía abrupta, con alturas que van desde los 730 metros hasta los 1.656, el punto más elevado de la comarca. Este pronunciado desnivel hace que la flora autóctona sea muy variada y que Vilafranca esté considerada como una de las áreas de mayor riqueza faunística de la Comunidad Valenciana.

Los barrancos, las montañas, las construcciones de la piedra en seco y las masías diseminadas por su término municipal, nos dan una idea de cómo era y cómo es la vida por estos parajes. El Barranco de la Fos, las Cuevas del Forcall, el Picaio, el Pla de Mosorro, las Fuentes del Losar, el Bosque de Palomita, el río Montlleó, la Gotera, les Virtuts o el Tossal dels Montllats son zonas muy interesantes para el disfrute del turismo rural.





PASEO URBANO

Recorrer las calles de Vilafranca supone retroceder en el tiempo, de la época de la industrialización a la Edad Media. El centro histórico conserva el encanto de tiempos pasados: edificios modernistas; casas con escudos; una iglesia renacentista construida en tiempo récord, con una Torre de Conjurar; un Museo de la Piedra en Seco; un Ayuntamiento con un retablo gótico; y todo un conjunto de callejuelas desniveladas de difícil tránsito cuando la nieve las cubre, que llegan hasta el Portal de San Roque, la única puerta de la muralla medieval que se conserva.

Fuera del casco antiguo destaca la Plaza de Toros, la tercera más grande de la provincia; las ermitas de Santa Bárbara y San Roque; o las esculturas del Explorador Andrés, del Niño de la Estrella y la de homenaje a las personas trabajadoras de la industria textil. En definitiva, rincones que diferencian la parte antigua de la moderna, como si fueran un pueblo y una pequeña ciudad.

Para finalizar el paseo se puede visitar el Santuario de la Virgen del Losar, a 2 km. del centro urbano. Se trata de un conjunto arquitectónico formado por la ermita de la Virgen del Losar, del siglo XVII, la hospedería, las viviendas, los corrales, un edificio porticado del siglo XIX, conocido como els arcs del pare Plàcid, y el peiró del Losar. La imagen que se venera en esta ermita fue hallada por un labrador, probablemente a finales del siglo XIV o principios del XV.

También merece la pena acercarse hasta la Pobla del Bellestar, un extraordinario conjunto histórico - artístico, situado junto al cauce del Río de las Truchas, que sirve de límite entre la Comunidad Valenciana y la de Aragón, entre las provincias de Castellón y de Teruel, entre el término municipal de Vilafranca y el de La Iglesuela del Cid. Se trata del núcleo originario donde se fundó Vilafranca. Allí, don Blasco de Alagón otorgó la carta puebla de “Riu de les Truites” el año 1239. De esta manera, se daba vida propia al municipio y nacía Vilafranca, pero con el nombre de “Riu de les Truites”.

Entre los diversos edificios y elementos etnológicos destacan: la ermita de San Miguel, de transición del románico al gótico y primitiva parroquia de Vilafranca; el puente gótico, verdadera joya de la arquitectura medieval y que utilizó el rey Jaime I para ir desde tierras aragonesas hacia la conquista del Reino de Valencia; la torre aduana de los Brusca; las masías adyacentes; la balsa y el molino. En definitiva, la Pobla del Bellestar es uno de los mejores exponentes de la arquitectura rural valenciana medieval.





LA ARQUITECTURA DE LA PIEDRA EN SECO

En toda la comarca dels Ports, pero especialmente en Vilafranca, sus habitantes han luchado para dominar las piedras, como lo han hecho en otras áreas geológicamente semejantes, en todo el litoral mediterráneo.

La arquitectura de la piedra en seco es el patrimonio cultural que nos han legado nuestros antepasados, la expresión de una forma de vida anterior, con unas características propias, marcadas por la climatología y la orografía de esta comarca montañosa.

Para aumentar la superficie y la calidad del terreno cultivable, aquí siempre ha sido necesario sacar piedra y poner tierra. Con la piedra, el ingenio y sus manos, los villafranquinos (agricultores y pastores) hicieron centenares, tal vez

miles de kilómetros de paredes de piedra en seco para separar las fincas cultivadas de los caminos (azagadores y “caletxes”), cientos de casetas y todas las construcciones para el aprovechamiento del agua en épocas de sequía.

En definitiva, las construcciones de la piedra en seco, integradas en un medio físico de gran valor paisajístico y ecológico, crearon un territorio construido y modificado sabiamente por la intervención humana.

La técnica constructiva de la piedra en seco, tradicional en Chipre, Croacia, Eslovenia, España, Francia, Grecia, Italia y Suiza, se ha declarado Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la Unesco en 2018.



MUSEO DE LA PIEDRA EN SECO

Para preservar este legado y ponerlo en valor, el Ayuntamiento de Vilafranca creó el Museo de la Piedra en Seco en el año 2006. Este espacio museográfico, situado en el piso superior de la Lonja medieval del siglo XIV, permite a los visitantes conocer el mundo de la arquitectura de la piedra en seco, su técnica y sus usos, a partir de un recorrido por paneles, maquetas, recreaciones y proyecciones. Además, también da la oportunidad de gozar de una de las vistas más privilegiadas de toda la Vega.



CAMINOS DE PIEDRA EN SECO

La visita al Museo de la Piedra en Seco se puede completar realizando tres itinerarios que muestran los distintos usos de la técnica de la piedra en seco, en función de actividades económicas concretas: **El Pla de Mosorro**, con sus azagadores y los sonidos de los rebaños de ovejas traídos por el viento; **Les Virtuts**, con bancales sembrados de trigo y patatas; y **La Parreta**, con el aroma de carrascas, pinos y robles que crecen entre las piedras.

Punts d'interès / Puntos de interés / Interest places

- 1 Ajuntament i Museu de Vilafranca**
Ayuntamiento y Museo de Vilafranca
Town Council Building- Museum
- 2 Casa pairal dels Brusca**
Casa solariega de los Brusca
Ancestral house
- 3 Casa dels Penyarroja**
Casa de los Peñarroya
Ancestral house
- 4 Hospital de Caritat**
Hospital de Caridad
Charity hospital
- 5 Portal de Sant Roc**
Portal de "Sant Roc"
Gateway
- 6 Llotja i Museu de la Pedra en Sec**
Lanja y Museo de la Piedra en Seco
Llotja and Museum
- 7 Església de Santa Maria Magdalena i Museu de la Torre de Conjurar**
Iglesia de Santa Maria Magdalena y Museo de la Torre de Conjurar
Church
- 8 Confraria de Santa Maria la Major**
Cofradia de Santa Maria la Mayor
Confraternity
- 9 La Nevera**
La Nevera
Snow well
- 10 Cases modernistes**
Casas modernistas
Modernist buildings
- 11 Antic Col·legi de la Consolació**
Antiguo Colegio de la Consolación
Ancient school
- 12 Estàtua d'homenatge als treballadors de la indústria tèxtil**
Estatua de homenaje a los trabajadores de la industria textil
Statue
- 13 Ermita de Santa Bàrbara**
Ermita de Santa Bàrbara
Chapel
- 14 Escultures d'homenatge a l'Explorador Andrés**
Esculturas de homenaje al Explorador Andrés
Statues
- 15 Plaça de Bous i estàtua del "Niño de la Estrella"**
Plaza de Toros y estatua del Niño de la Estrella
Bullring and statue

Serveis / Servicios / services

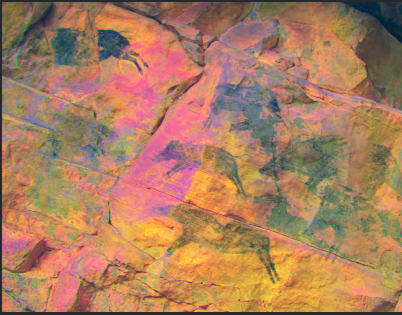
- 16 Oficina Turisme Vilafranca**
Oficina Turismo Vilafranca
Tourist office
- 17 Mancomunitat Comarcal Els Ports**
Mancomunitat Comarcal Els Ports
Mancomunitat Comarcal Els Ports
- 18 Farmàcia**
Farmacia
Pharmacy
- 19 Oficines Municipals de l'Ajuntament**
Oficinas Municipales del Ayuntamiento
Town Council offices
- 20 Casa Social**
Casa Social
Community centre
- 21 Guàrdia Civil**
Guardia Civil
Civil Guard
- 22 Instal·lacions Esportives (Camp de Fútbol, Frontó, Piscines, Gimnàs, Poliesportiu)**
Instalaciones Deportivas (Campo de Fútbol, Frontón, Piscinas, Gimnasio, Polideportivo)
Sport facilities
- 23 Centres Docents (Escola Infantil, CEIP, IES)**
Centros Docentes (Escuela Infantil, CEIP, IES)
Schools
- 24 Parador de Festes**
Parador de Fiestas
Festival place
- 25 Centre Parroquial**
Centro Parroquial
Parish house
- 26 Correus**
Correos
Postal service
- 27 Casa de Cultura**
Casa de Cultura
House of Culture
- 28 Centre de Salut**
Centro de Salud
Medical centre
- 29 Casa de la Música**
Casa de la Música
House of Music
- 30 Creu Roja Vilafranca**
Cruz Roja Vilafranca
Red Cross
- 31 Gasolinera**
Gasolinera
Petrol station

CASCO ANTIC CASCO ANTIGUO OLD QUARTER





CALLEJERO VILAFRANCA



PREHISTORIA

Los primeros pobladores de la zona dejaron su huella hace miles de años. El término de Vilafranca conserva tres conjuntos de arte rupestre levantino. Esta tradición artística milenaria fue incluida en la lista de Patrimonio Mundial de la UNESCO en 1998. En el conjunto de **La Covatina** del Tossalet del Mas la Rambla o del Barranco de les Carabasses destaca la variedad de arqueros de diferentes estilos; en **la Ferranda** se observa una batida de caza de jabalíes; y en **la Volta Espessa**, diversas figuras de bóvidos y arqueros.

ENTORNO NATURAL

Barranco de la Fos: Barranco más importante de Vilafranca, por su riqueza paisajística, faunística, vegetal y etnográfica. Es un profundo valle con empinadas pendientes, en el que destaca el aprovechamiento agrario que tuvo antaño, gracias a la construcción de multitud de pequeños bancales con paredes de piedra en seco, para aprovechar mejor el agua y la tierra útil, y destinarla a los cultivos de secano.

Cuevas del Forcall: Entorno natural muy atractivo. Formaciones de piedra calcárea estratificada, que la naturaleza ha modelado caprichosamente con el paso del tiempo. Hay un conjunto de 16 cavidades, colgadas sobre una mole rocosa de unos 200 metros de altura, que unas veces con cuevas profundas y otras veces simples refugios. Se puede acceder en 45 minutos por un sendero que sale de Vilafranca.

Las Fuentes del Losar: Lugar pintoresco de esparcimiento. Se utiliza como zona de recreo y de juego para los niños, de meriendas y de paseos. Es también un importante descansadero y abrevadero de rebaños trashumantes.



Paraje Natural Municipal de Palomita

“El bosque encantado”

Zona de gran valor natural, condicionada por la dureza del clima y la altitud, en la que predomina una densa masa boscosa de pino. Además, en la umbría del barranco de la Font d’Horta, hay especies eurosiberianas de gran interés como el acebo, el tilo o el tejo. Este espacio, desde el punto de vista botánico, está integrado en la Red Natura 2000.

La fauna del entorno es muy diversa y podemos encontrar cabras montesas, es frecuente observar buitres leonados sobrevolando el espacio, así como algunas rapaces como el águila real y el águila culebrera, el halcón peregrino y el cernicalo vulgar.

Tossal dels Montllats: Con 1.656 metros de altura, els Montllats es la montaña más alta de Vilafranca, dels Ports y la quinta más elevada de la Comunidad Valenciana. Es un entorno de gran diversidad paisajística, con bosques de pinares silvestres y encinares, áreas de cultivo y prados. Desde aquí se puede contemplar unas extraordinarias vistas panorámicas.

Río de las Truchas: Uno de los mejores lechos fluviales intactos de la Comunidad Valenciana, en un entorno de gran belleza y valor ecológico por su flora y fauna.



SENDERISMO

Vilafranca mantiene un extenso entramado de sendas y caminos señalizados, que recorren cerca de 250 km. por itinerarios de poca dificultad para cualquier senderista. Durante el camino, están garantizados el aire puro, las bellas vistas y la variada fauna y flora que habita estas tierras.

En función del tiempo disponible, podemos realizar rutas a pie de tan solo 1 hora o de más de 8 horas las de mayor recorrido. Muchos caminos de Vilafranca aprovechan el trazado de antiguas vías pecuarias por donde circulaban grandes rebaños de ovejas durante la trashumancia desde finales de la Edad Media. Es el caso por ejemplo del azagador del Empriu, que cruza la parte norte del término municipal



GASTRONOMÍA

Un aspecto importante de Vilafranca es su gastronomía. Su cocina – tradicional o moderna – se basa en materias primas naturales y autóctonas, que se trabajan de manera sencilla. La situación, el clima y la tierra se combinan para ofrecernos setas y trufas, el oro negro de la cocina. Las carnes, de cordero, cerdo o ternera se crían en la zona, lo que les proporciona una calidad extraordinaria. Los guisos, sopas y ollas no faltan en un menú tradicional, así como unas buenas croquetas o napoleones. Los embutidos, el jamón y la cecina, así como los quesos, ponen el aroma, color y sabor en la mesa. Y el toque dulce, lo dan las cuajadas. Además, según la época del año y la festividad que se celebra, es tradición cocinar diferentes platos: en Navidad las “pelotas”; para Pascua la rosca tapada; los pasteles de confitura de calabaza por San Antonio y el Losar.



FIESTAS Y EVENTOS

Vilafranca se puede disfrutar durante las cuatro estaciones del año. Cuenta con una variada programación cultural, deportiva y de ocio, con actividades que combinan la tradición con temas de actualidad e interés para multitud de visitantes.

Así se conforma una atractiva agenda de eventos, que se puede disfrutar si uno/a se acerca hasta esta localidad del interior dels Ports.

En Vilafranca, como en todos los pueblos de estas tierras, también están muy arraigadas las fiestas populares.



Se empieza el año celebrando **San Antonio Abad**. Durante tres fines de semana se recogen, con caballerías, los troncos, las barras y la marea, para construir una Barraca, que se enciende tras la representación de la Vida del Santo. Además, los mayores invitan a pasteles de calabaza y preparan la Almoneda (subasta).



En febrero tiene lugar la **fiesta de San Blas**. La siguiente celebración a destacar es la **Semana Santa**, con varios actos litúrgicos y las procesiones del Calvario, el Miércoles Santo, la del Santo Entierro, el Viernes Santo, y la del Encuentro, el Domingo de Pascua.



Con la llegada de la primavera comienzan **las rogativas**, cuyos orígenes se remontan a la época medieval. El lunes de **Pascua de Pentecostés** la fiesta se traslada a la ermita del Losar, donde, después de la misa, se reparte leche y pastas. Y en mayo se visita la ermita de **San Miguel**, en la Poble del Bellestar.



Los primeros actos taurinos del año los organiza la **Peña Taurina** el primer fin de semana de junio. Y el siguiente fin de semana Vilafranca se llena de teatro con el **Capsigrany**.

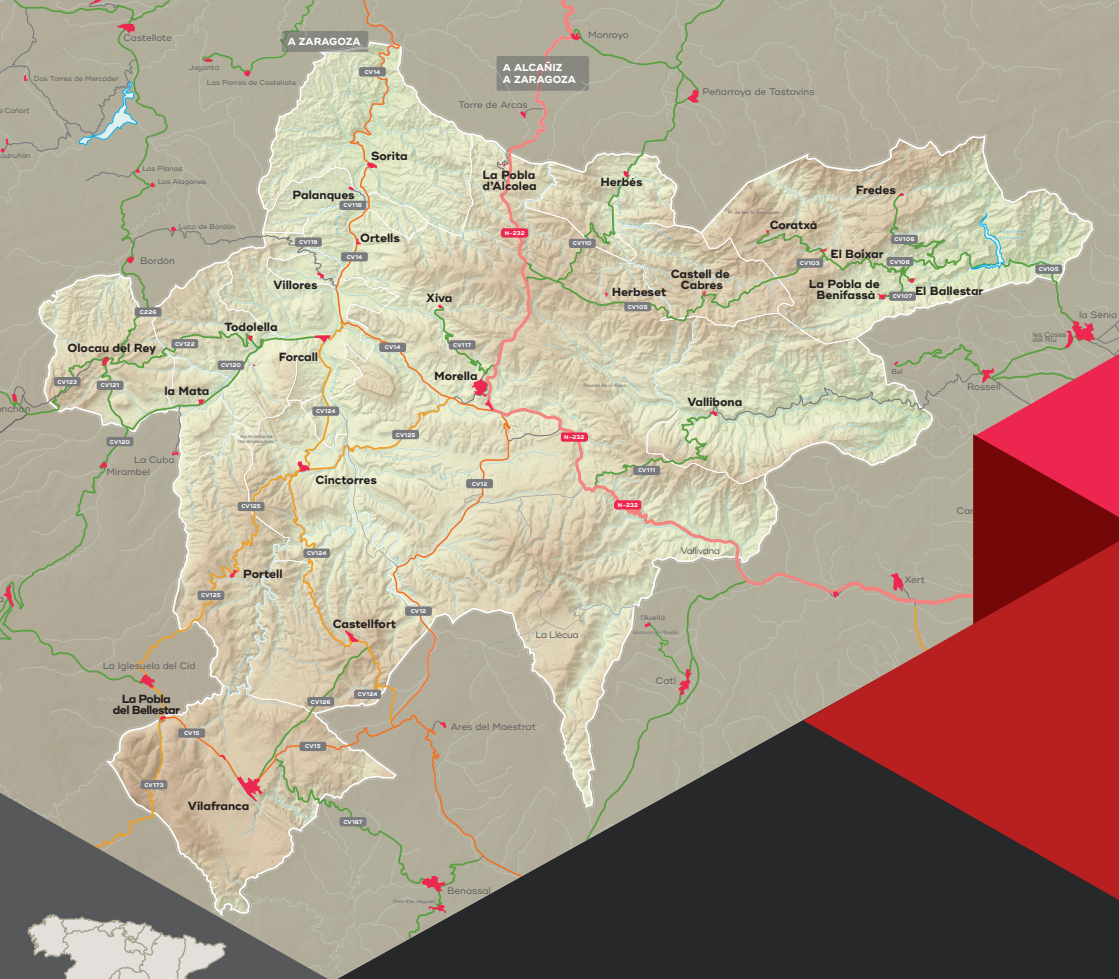
En julio se celebra **San Cristóbal**, patrón de los conductores, en la ermita de la Virgen del Losar; y por la noche el tradicional "Ball Pla". El tercer fin de semana de este mes también tiene lugar la **Feria de la Magdalena**, de ganadería, comercio, artesanía, etc.



El mes de agosto se inicia con el **Festival de Música**, una cita estival de referencia en la comarca. Posteriormente, diez días de **fiestas patronales dedicadas a San Roque**, con actos taurinos, culturales, deportivos, infantiles, religiosos, etc., ayudan a olvidar por unos días la rutina y el estrés del trabajo.



El día 8 de septiembre es la **fiesta de la Virgen del Losar**. Y a final de mes, la **romería a la ermita de San Miguel**.



Tourist Info Vilafranca
C/ San Roque, 1
12150 - Vilafranca
Tel.: 964 44 14 32
Fax: 964 44 01 83 (Ayto.)
E-mail: vilafranca@touristinfo.net



ELS PORTS
 Vilafranca



AJUNTAMENT
VILAFRANCA



www.elsports.es/vilafranca • www.turismevilafranca.es

